

Avec ma pote Louise on a commencé une recherche sur les explosifs. Je vais à Pyrofolie dans une semaine et je compte bien dévaliser la boutique. ①

De mon côté j'ai découvert la fabrication à antimatter, j'ai fini de suivre les aventures d'un pilote d'avion de répiton, j'ai chanté les vèpres et aussi les laudes. Puis j'ai parlé à la place de Karl M. avec mon ami qui parlait à la place de Mikhail B. (Tropoz).

de chefs d'orchestre pour son prochain projet d'écriture. Allemagne!! – à la rencontre de musiciens classiques et – au moment où j'écris elle est, tenez-vous bien: en bonnets d'âne sur les plus grandes scènes de France et de Navarre pendant que Kenza arpente le monde qu'on attend le flou de ça, on passe plutôt l'année 2026-2027 sur des quêtes secondaires. Dylan porte des Alors comme on attend que ça, qu'on rêve de ça et

en avril 2027. L'année dernière nous avons présentée la maquette de notre premier projet. Suite à ça, les Scènes du Grütli nous ont proposé de créer notre spectacle *Jésus Triste*

qui nous avons fondé la guese. des partenaires de donjon et les compagnon-ne-s avec Dylan Poletti, qui sont devenus à la fois des camarades, Lausanne en 2021. Là j'ai rencontré Kenza Zourdari et tifiques à Lyon avant d'atterrir à la Manufacture de

J'ai grandi à Marseille, puis j'ai fait des études scien- en avril 2027.

Texte Libre

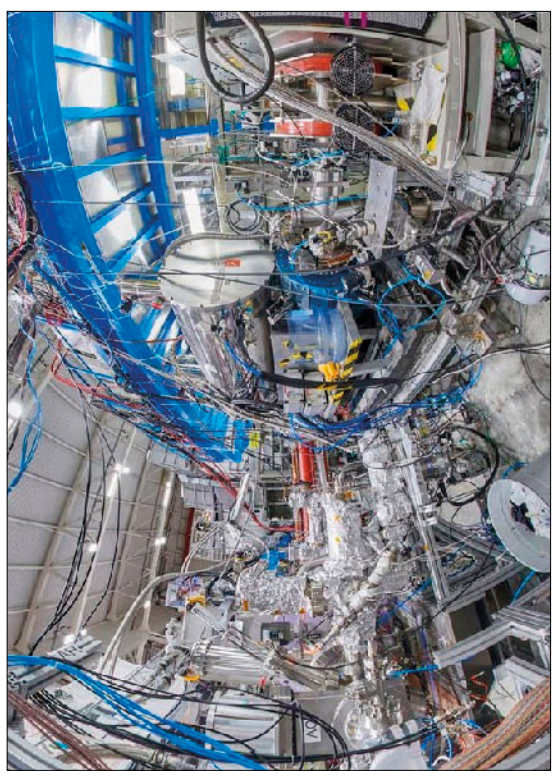


Arak

15 avril 2027 – mettez-le dans vos calepins parce qu'il y aura: des lettres d'amour, des factures, des jeux de mots, une tentative de braquage, des comédiens qui se risquent à l'extérieur du théâtre, des comédiens qui parlent trop, des vigiles, une fable dans un passe-tête, des fesses, des traitres, une histoire de brocolis qui doit rendre des comptes à la terre qui l'a nourri, un vol de sous-vêtements dans les loges, une fouille au corps, encore des fesses. ②

On va faire pêter des trucs si fort qu'on va faire des découvertes physiques. Au CERN en 2008, quand ils ont allumé l'accélérateur de particules, le biochimiste Otto Rosler a juré qu'on allait créer un trou noir et avaler la Terre. Un de ses collègues a même porté plainte pour empêcher l'expérience. Et même si la communauté scientifique était plutôt sûre d'elle, j'aurais pas aimé être le technicien qui a appuyé sur le bouton start. Avec Louise on a prévu d'illustrer des bisons 6. Personne n'a encore porté plainte. C'est vexant.

On va faire pêter des trucs si fort qu'on va faire des découvertes physiques.



cem_machine

un téléphone qui sonne – ah non ça c'est le mien – le retour de Jésus et l'espoir d'un miracle, un chant choral pour dire que oui nous avons les pieds dans la boue, oui la poésie ne pèse peut-être rien face à cet héritage impé- rai mais nous continuerons contre vents et marées car comme le disait un certain roseau: "Je plie, et ne romps pas." (La Fontaine, pour ceux qui l'avaient pas.)

Jésus Triste ça arrive. (glissez dans mes DMs pour le trailer ou si vous voulez acheter du merchandising érotique)

Pieter Bruegel The Elder – Hunters in the Snow (Winter)

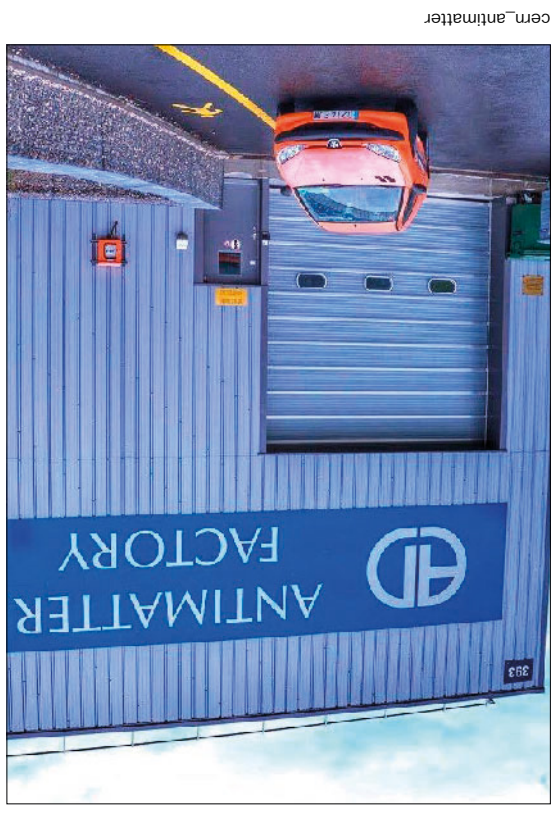


Pieter Bruegel The Elder – Hunters in the Snow (Winter)

Windwaker



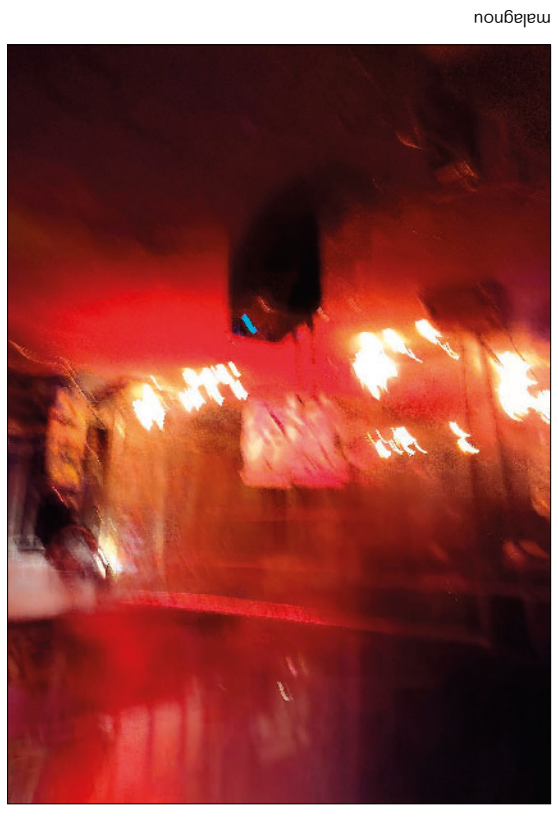
windwaker



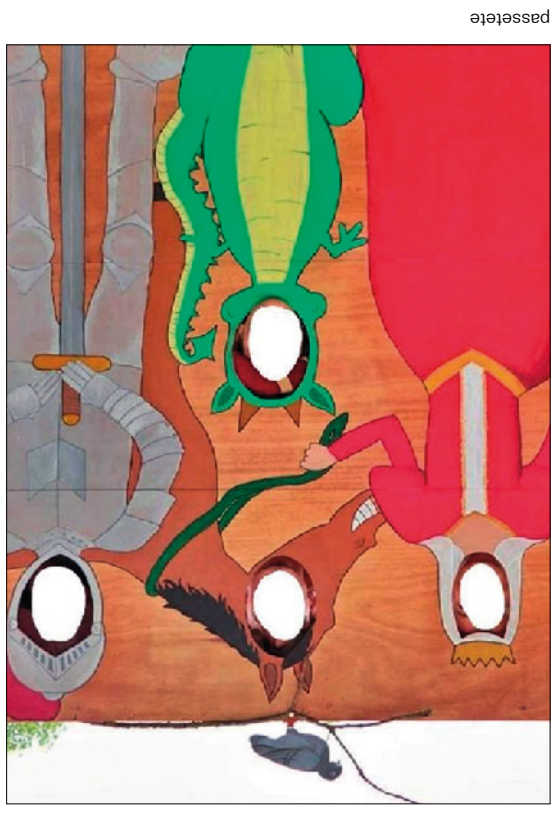
cem_antimatter



idlots_1



malagnon



passetete

PIERRE RIPOLL

Mon espace de travail

En bas à gauche y'a le chat. Au milieu y'a la vie, les stats principales et les pouvoirs. En bas à droite la carte. Et puis autour y'a le journal, le groupe. Dylan il a des créatures. Kenza elle tire à longueur de journée. Moi je peux protéger toute ma team.

Le monde c'est des cases. Et si t'es hors de portée t'es hors de portée, y'a pas. Et si t'as pas les kamas, t'as pas les kamas, y'a pas. Et la coiffe du bouftou royale on peut très bien faire sans, y'a des panos bas lvl qui font très bien l'affaire.

On a une guild, elle s'appelle la guese. L'emblème c'est une carotte orange sur fond blanc. C'est pas un nous c'est un leurre.

Playlist

Références

- Le Lazzaro de Alice Rochwerger
- Le spectacle de merde de Marion Duval
- La carte noire nommée désir de Rebecca Chaillon
- La répétition de Nathan Fielder
- Le chant des chants de Salomon
- Le capital de Marx
- Le dernier album de Disiz
- La nuit d'hiver si un voyageur de Italo Calvino
- La Commune de Paris
- Le dernier EP de Asinine
- Le stage grégorien de Bruno
- Le banquier anarchiste de Pessoa



Print + Cartonnage: Le Cric
Design: Elina Crespi + fainek
Typo: Folio Std / labrigeneve.ch



2025 – 2026 Artistes Associéexs

adonc que li en et point en sein de le
uennu arriere si bone duone du roy art
et de sa compaignie



Et le roy artus vint herberger chez
morgana la fee sa seur et elle luy monst
la chambre ou lancelet avoit pautes
les ennies acoutances de luy et de la roy^{me} ge^{ux}



Quant ceeste partie dit le compte que
quant le roy artus sen fu ptis
de tenebours entre luy et la

royne Il cheuancha le premier iour jus
ques a vint sien chassel que len appello^t